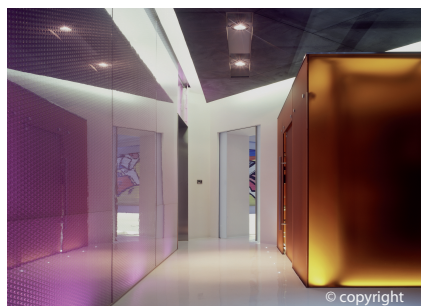


**CASA PRIVATA**  
MILANO - ITALIA



**Crediti**

**Categoria:** Abitazioni private  
**Committenza:** Privato  
**Località:** Milano - Italia  
**Architetto:** Zoran Minic  
**Fotografia:** Max Rommel  
**Intervento:** Illuminazione interna  
**Lighting Design:** Filippo Cannata  
**Lighting Design team:** D.Panarese  
**Data di completamento:** 2006

Pareti di luce che dividono e creano spazi inediti, che connettono passato e presente. Le grandi scatole di luce colorata creano il trait d'union tra la matericità degli stucchi e la levigatezza dei cementi, la luce è il mezzo mediante il quale dialogano i diversi ambienti della casa, è il mezzo che esalta i provocanti tagli delle pareti e dà volume alla scultorea massa del camino. La luce segue la folie architecturale del designer, ne valorizza i contrasti volumetrici e ne evidenzia le dissonanze; tutto ciò che sembra distonico, con la luce e i suoi colori, assume armonia e sintonia. La grandi pareti luminose danno un valore nuovo allo spazio abitativo, i volumi inseriti e i materiali usati assumono un tono e un calore diverso, anomalo e affascinante; i contrasti vengono cercati ed esaltati, l'appartamento diventa una somma armonica di contrasti, la contrapposizione è assunta a regola aurea. Le lampade sembrano nascondersi nei soffitti dietro alle pareti in vetro, la loro presenza è discreta è una la luce che si integra con l'architettura.